

LINHA DE PESQUISA: Teorias do texto, do discurso e da tradução
DISCIPLINA: Semiologia
TÍTULO DO CURSO: Discurso da informação midiática: enunciação, roteirização e emoção
DOCENTE RESPONSÁVEL: Patricia Ferreira Neves Ribeiro
ANO/PERÍODO: 1º Semestre de 2024
DIA/HORÁRIO: 3ªs feiras – das 9h30 às 13h30 horas

EMENTA

Estudos discursivos na perspectiva enunciativa e pragmática da Teoria Semiológica de Análise do Discurso. O duplo processo de semiologização do mundo no circuito da informação midiática: da língua ao discurso. O discurso jornalístico como representação: dos saberes aos imaginários sociodiscursivos no âmbito das diferenças sociais. O contrato da comunicação jornalística: entre informação e emoção. As estratégias de encenação da informação. O modo de organização narrativo e a roteirização jornalística. A enunciação pelo dito relatado. Os efeitos de interferência do domínio jornalístico sobre outras esferas do saber (o político e o científico) no escopo do discurso manipulatório e de popularização. Os gêneros do discurso de informação: da mídia impressa às mídias digitais. Articulação com o ensino de língua materna.

PROGRAMA

1. A perspectiva enunciativa e pragmática da Teoria Semiológica de Análise do Discurso.
2. A informação como discurso.
 - 2.1 O duplo processo de semiologização do mundo: do sentido de língua ao sentido de discurso.
 - 2.2 O discurso jornalístico como representação: dos saberes aos imaginários sociodiscursivos no âmbito das diferenças sociais.
3. O contrato da comunicação jornalística entre duas visadas: informação e emoção.
4. As estratégias de encenação da informação.
 - 4.1 A construção da notícia: o modo de organização narrativo e a roteirização jornalística.
 - 4.2 O relato do acontecimento: a enunciação pelo dito relatado.
5. Os efeitos de interferência do domínio jornalístico sobre outras esferas do saber: da manipulação e da popularização.
6. Gêneros do discurso da informação midiática na articulação com o ensino de língua materna.

REFERÊNCIAS BÁSICAS*

CHARAUDEAU, Patrick. La dimension énonciative. In: _____. *Le sujet parlant em sciences du langage. Contraintes et libertés. Une perspective interdisciplinaire*. Paris: Lambert-Lucas, 2023, p.79-136.

CHARAUDEAU, Patrick. *A manipulação da verdade: do triunfo da negação às sombras da pós-verdade*. São Paulo: Contexto, 2022.

CHARAUDEAU, Patrick. Texto, Discurso e Argumentação – o turbilhão do interdiscurso. In: MAGALHÃES, Mônica; BRITO, Mariza (Orgs.). *Texto, Discurso e Argumentação: traduções*. 1ª ed., Campinas, SP: Fontes Editores, 2020. p. 249-268.

CHARAUDEAU, Patrick. Sobre o discurso científico e sua midiaticização. *Calidoscópio*, 14(3), 2016, p. 543–549.

CHARAUDEAU, Patrick. Une éthique du discours médiatique est-elle possible? *Revue Communication* Vol.27, N°2, Éditions Nota Bene, Québec, 2009.

CHARAUDEAU, Patrick. A patemização na televisão como estratégia de autenticidade. In: MENDES E.; MACHADO, I. L. (Orgs.). *As emoções no discurso*. Campinas, SP: Mercado Letras, 2007. p. 23-56.

CHARAUDEAU, Patrick. *Linguagem e Discurso: modos de organização*. São Paulo: Contexto, 2008.

CHARAUDEAU, Patrick. *Discurso das Mídias*. São Paulo: Contexto, 2006.

CHARAUDEAU, Patrick. Uma análise semiolinguística do texto e do discurso. In: PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino; GAVAZZI, Sigrid (Orgs.). *Da língua ao discurso: reflexões para o ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. (p. 11-27)

CHARAUDEAU, Patrick. A argumentação talvez seja o que não parece ser. In: GIERING, M. E.; TEIXEIRA, M. *Investigando a linguagem em uso: estudos em Linguística Aplicada*. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2004b. p. 33-44.

CHARAUDEAU, Patrick. *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris: Hachette Livre, 1992.

EMEDIATO, Wander. O Discurso numa perspectiva enunciativa e pragmática. In: _____. *Análise do Discurso numa perspectiva enunciativa e pragmática*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2022, p.39—68.

EMEDIATO, Wander (Org.). *A construção da opinião na mídia*. Belo Horizonte: Fale/UFMG, 2013.

FERES, Beatriz dos Santos; MONNERAT, Rosane; RIBEIRO, Patricia Ferreira Neves. *Quando o assunto é violência contra a mulher: a qualificação no trabalho com o texto na escola básica*. No prelo. 2023.

FERES, Beatriz dos Santos; MONNERAT, Rosane; RIBEIRO, Patricia Ferreira Neves. Roteirização da narrativa jornalística no Instagram: percursos de enunciação e produção de sentido. *Revista*

Investigações, Recife, v. 35, n. especial -Linguística de Texto e Análise da Conversação: perspectivas para as Tecnologias digitais-2022, p. 1 -25.

MAJEROWICZ, Fábio Grotz. Corpos que sentem (e emocionam): a transexualidade no discurso jornalístico popular. In: SILVEIRA, Denise da Costa Oliveira. *A Construção Social das Emoções: corpo e produção de sentidos na Comunicação*. Porto Alegre: Sulina, 2015. p. 93-111.

MOUILLAUD, Maurice; PORTO, D. Sergio (Orgs.). *O jornal. Da forma ao sentido*. Brasília: UNB, 2012.

PAVEAU, Marie-Anne. Discursos e Links. Hipertextualidade, tecnodiscursividade, escrita. In: MAGALHÃES, Mônica; BRITO, Mariza (Orgs.). *Texto, Discurso e Argumentação: traduções*. 1ª ed., Campinas, SP: Fontes Editores, 2020. P. 41-70.

REZENDE, Raquel; RIBEIRO, Patricia Ferreira Neves. Quatro décadas da Revista Claudia: uma cartografia dos imaginários sociodiscursivos do feminino na publicação midiática brasileira. *Revista de Estudos do Discurso*, v.10, 2021, p.276 – 308.

RIBEIRO, Patricia Ferreira Neves. Itinerário discursivo da misoginia: arena política, interferência jornalística e “senso de humor”. *Confluência*. Rio de Janeiro: Linceu Literário Português, n. especial, 2º Semestre – 2023, p. 226-273.

RIBEIRO, Patricia Ferreira Neves. Uma Gramática da Expressão e do Sentido. In: MONNERAT, Rosane; REBELLO, Ilana; XAVIER, Gláyci. *A Semiologia Aplicada ao Ensino*. 1ª ed. São Paulo: Contexto, v.1, 2021, p. 59-78.

RIBEIRO, Patricia Ferreira Neves. Vozes espelhadas na mídia impressa: reflexões em torno do dito relatado. In: GOUVÊA, Lúcia Helena Martins; PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino (org.) *Estudos do discurso: 25 anos do CIAD-Rio*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2018. E-book, p.298-341. Disponível em: ciadrj.lettras.ufrj.br/wp-content/uploads/2018/10/ebook-CIAD-RIO-VERS%C3%83O-ATUALIZADA.pdf. Acesso em: 31 jan. 2022.

TRAQUINA, Néelson. *Teorias do jornalismo II: a tribo jornalística – uma comunidade interpretativa transnacional*. Florianópolis: Insular, 2005.

***Outras indicações de leitura serão fornecidas ao longo do curso.**