

LINHA DE PESQUISA: TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA

DISCIPLINA: LÍNGUA EM USO

TÍTULO DO CURSO: TEMAS DE LINGUÍSTICA CULTURAL

DOCENTE RESPONSÁVEL: PAULO PINHEIRO-CORREA

DIA/HORÁRIO: QUINTAS-FEIRAS, 13H ÀS 17H

EMENTA

Introdução aos principais temas do campo multidisciplinar de recente desenvolvimento denominado Linguística Cultural (Palmer 1996; Sharifian 2011, 2017), dedicado a investigar como diferentes línguas representam conceptualizações da experiência construídas culturalmente. Conceitos de cultura, languaculture, cognição cultural e cognição distribuída. A relação entre a língua e as conceptualizações culturais. A comunicação intercultural e os *World Englishes* com base na cognição cultural. Discussão e análise de casos. Reanálise de estudos comparativos do ponto de vista da Linguística Cultural.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA

MacARTHUR, F. *et al* (eds). *Metaphor in Use*: Context, Culture, and Communication. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins. 2012.

SADEGHPOUR, M.; F. SHARIFIAN (eds.). Cultural Linguistics and World Englishes.

Singapore: Springer. 2021.

SHARIFIAN, F. Cultural Linguistics. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins. 2017.

SHARIFIAN, F.; G.B. PALMER (Eds.), *Applied Cultural Linguistics*: Implications for second language learning and intercultural communication. London and New York: Routledge. 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BATÓREO, H. J. Linguística cultural e o estudo do léxico da língua portuguesa (PE e PB). In D. Simões, P. Osório, & C. Molica (Eds.), *Contribuição à Linguística no Brasil: um projecto de vida. Miscelânea em Homenagem a Cláudia Roncarati* (pp. 98-143). Dialogarts & Universidade Estadual do Rio de Janeiro. 2015.

BATÓREO, H. J. Aquisição/ aprendizagem da competência metafórica no contexto do Português Língua Não Materna: importância da reestruturação conceptual na expressão de emoções e valores. Capítylo III In: Barroso, Henrique (2018). *O Português na Casa do Mundo, Hoje.* Braga: Humus, Babelium Centro de Línguas/ Universidade do Minho, 53-79. 2018.

CORREA, P. Variación aspectual y sintáctica en las construcciones de cambio de estado en español: una mirada desde el portugués. *Cadernos de Letras da UFF* 41. 167-184. 2010. Disponível em:

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4978347/mod_resource/content/1/Paulo %20Correa art%C3%ADculo%20de%202010.pdf

FANJUL, A. P. Processos enunciativos no contato português brasileiro - espanhol. Experimentação sobre as modalizações de possibilidade e certeza. *Trabalhos em Linguística Aplicada*, Campinas, SP, v. 40, n. 1, 2012.

LANGACKER, R. Culture, cognition, and grammar. In: PÜTZ, M. (ed.) *Language Contact and Language Conflict*. 25–53. Amsterdam and Philadelphia: John Benjamins. 1994.

LAKOFF, G. & M. JOHNSON. Metáforas de la Vida Cotidiana. Madrid: Cátedra. 2009.

RISAGER, K. Languaculture as a Key Concept in Language and Culture Teaching. In: B.

PREISLER et al (eds.). *The Consequences of Mobility: Linguistic and Sociocultural Contact Zones.* Roskilde Universitet. 2005.

ROBINSON. P.; N. C. ELLIS. *Handbook of Cognitive Linguistics and second language acquisition*. New York/London: Routledge. 2008.

SCHRÖDER, U. A.; R. C. SILVA. O 'jeitinho brasileiro' a partir de uma perspectiva cognitivo-interacional. *Estudos da Língua(gem)* v.18 n.2. 117-134. 2020.

SERRANI-INFANTE, S. Análise de ressonâncias discursivas em micro-cenas para estudo da identidade lingüístico-cultural. *Trabalhos em Linguística Aplicada* v. 24, n. 1, 1994.

SHARIFIAN, F. Cultural Linguistics. The State of the Art. In: SHARIFIAN, F. (Org.). *Advances in Cultural Linguistics*. Singapore: Springer, 2017. p. 1-28.

SILVA, A. S. Perspectivação conceptual e gramática. *Revista Portuguesa de Humanidades – Estudos Linguísticos*, Lisboa, 12-1, pp. 17-44, 2008

UNSWORTH, S. J. *et al.* Cultural influences on categorization processes. *Journal of Cross-Cultural Psychology,* 36, 662-688. 2005.

Yu, N. (2007). The Chinese conceptualization of the heart and its cultural context: Implications for second language learning. In F. Sharifian and G.B. Palmer (Eds.), *Applied Cultural Linguistics: Implications for second language learning and intercultural communication*. (pp. 65–85). London and New York: Routledge

^{*}Requerida habilidade de leitura básica em inglês.